



Nuit de la littérature 2017



La 5e édition de la Nuit de la littérature prend ses quartiers dans le 20e arrondissement et plus précisément à Belleville et Ménilmontant, quartiers artistiques de Paris. Quoi de mieux que de mêler arts et littérature durant toute une soirée ! Ainsi venez déambuler toute une soirée à la découverte de 20 auteurs étrangers et de leurs écrits (en français ou traduction française).

Le concept d'origine de La Nuit de la littérature a été créé à Prague en République tchèque en 2006. Depuis 2012, le FICEP - Forum des Instituts Culturels Étrangers à Paris, organise la Nuit de la littérature dans un quartier parisien différent chaque année.

Le concept est simple : une série de lectures/rencontres en compagnies d'auteurs de différents pays est organisée dans un quartier de la ville dans des lieux plus ou moins insolites afin de créer une rencontre inhabituelle entre littérature, public et lieux peu communs.

Chaque auteur invité, accompagné d'un(e) comédien(ne) et /ou traducteur(trice), investit un lieu du quartier de Belleville /Ménilmontant de 17h à 23h pour une série de 6 lectures /rencontres de 40 minutes et qui débutent à chaque heure :

17h, 18h, 19h, 20h, 21h et 22h.

Les lectures se déroulent toutes simultanément dans les 17 lieux, et c'est à vous de suivre



votre propre parcours !

Chaque heure se déroulera de la manière suivante dans chaque lieu :

- 15-20 mn de lecture,
- 15-20 mn de rencontre et discussion avec l'auteur, le traducteur, le comédien et le public,
- ensuite, vous êtes invités à vous déplacer dans un autre lieu pour assister à une nouvelle session.

L'entrée est libre et dans la limite des places disponibles (sans réservation).

Il est important de bien respecter les horaires pour le bon déroulement de la soirée.

Programme de la Nuit de la littérature :

PETER STEPHAN JUNGK - "La Chambre noire d'Edith Tudor-Hart"?Allemagne / Autriche
à l'Atelier de Marie Busson,

CAMILLE PIER et LEONOR PALMEIRA - "Nature - contre nature"?Belgique
à Artame Gallery

RAMON ERRA - "Far West Gitano"?Catalogne
au Pavillon Carré de Baudouin

YORGOS CHRISTODOULIDIS - "Zones sinistrées"?Chypre
à la librairie Le Monte en l'Air

INDREK HARGLA - "La Chronique de Tallinn"?Estonie
à Ménéil'8 - Ateliers de Ménilmontant

RHEA GALANAKI / YANNIS TSIRBAS - "L'ultime humiliation" "Victoria n'existe pas"?Grèce
chez Les Citoyennes Interculturelles Paris 20

NINA YARGEKOV - "Double Nationalité"?Hongrie
au Plateaux Sauvages

REZA AFCHAR NADÉRI - "Aube nouvelle, Poètes libertaires d'Iran"?Iran
à la galerie Mémoires de l'Avenir

KEVIN BARRY - "L'oeuf de Lennon"?Irlande
à la Bellevilloise

RUTA SEPETYS - "Ce qu'ils n'ont pas pu nous prendre"?Lituanie
à Ménéil'8 - Ateliers de Ménilmontant



TOM NISSE - "Contre la tactique de l'horloge"

Luxembourg

à la Villa Belleville

ANA CLAVEL - "Les nymphes sourient aussi parfois"

Mexique

à Le Barbouquin

P.WECHTEROWICZ/ M.IGNERSKA - "Nos plus grands rêves"

Pologne

à la Bibliothèque Sorbier

JOSÉ EDUARDO AGUALUSA - "La Reine Ginga et comment les Africains ont inventé le monde"

Portugal

à l'Association Le Ratraït

MARIE-HÉLÈNE FABRA-BRATIANU

"La mémoire des feuilles mortes"

Roumanie

à La Bibliothèque Sorbier

PAVOL RANKOV

"C'est arrivé un 1er septembre"

Slovaquie

au Bar littéraire Les Cascades

NOËLLE REVAZ

"Hermine Blanche et autres nouvelles"

Suisse

à l'Atelier Arcanthe

HSIA YU - "Salsa"

Taiïwan

à la Villa Belleville

KAREL POLACEK - "Nous étions cinq"

République tchèque

chez Les Éditions de la différence

AHMET HAMDİ TANPINAR - "L'institut de remise à l'heure des montres et des pendules"

Turquie

au Pavillon Carré de Baudouin