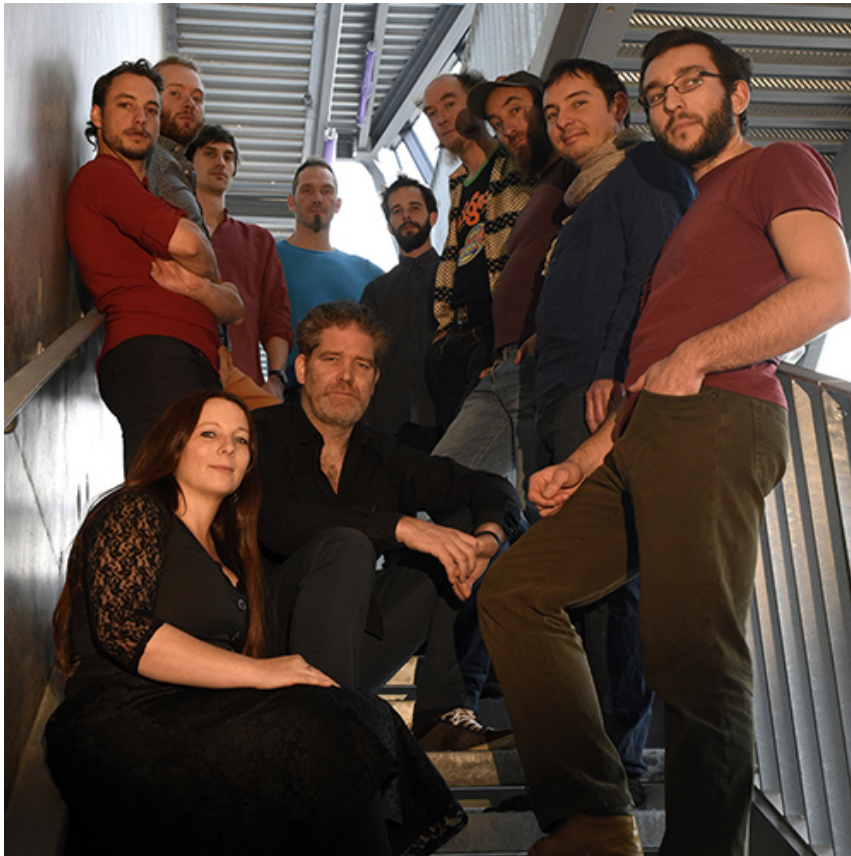




Kreiz Breizh Akademi #6



Entre la recherche des timbres retravaillés et la transe électro, les thèmes musicaux de Basse-Bretagne trouvent fraîcheur, poésie et énergie électronique.

En 2003, l'association Drom, dirigée par Erik Marchand, a créé Kreiz Breizh Akademi, un programme de formation professionnelle musicale destiné à des musiciens de niveau professionnel.